

NOT
MADE
IN
CHINA

guillem ferran

mag
group

rosa granados
chiara massotti
giuseppe russo

about

Giovane designer che lavora con il proposito di potenziare l'industria locale. Insieme a Gerard Moline e Artesania di Catalunya, sviluppa un progetto sulla valorizzazione delle produzioni artigianali. Ma prima di questo progetto, aveva già fatto i suoi primi passi lavorando con gli artigiani su un progetto chiamato 'dove la memoria si sedeva'. La sedia che Vincent Van Gogh ha dipinto, sedia di paglia, è un oggetto iconico della cultura popolare tradizionale in diversi paesi europei, Italia, Spagna, Portogallo, Paesi Bassi, Regno Unito ... Questo simbolo tradizionale è in pericolo di estinzione, perché è sempre più scarso trovare produttori e artigiani disposti a lavorare con il materiale. Guillem suggerisce nuove mutazioni per la popolare sedia "di boga" ad altre tipologie, così da reintrodurre il prodotto nel mercato e quindi mantenere la fiamma dell'artigianato tradizionale ancora in vita.





